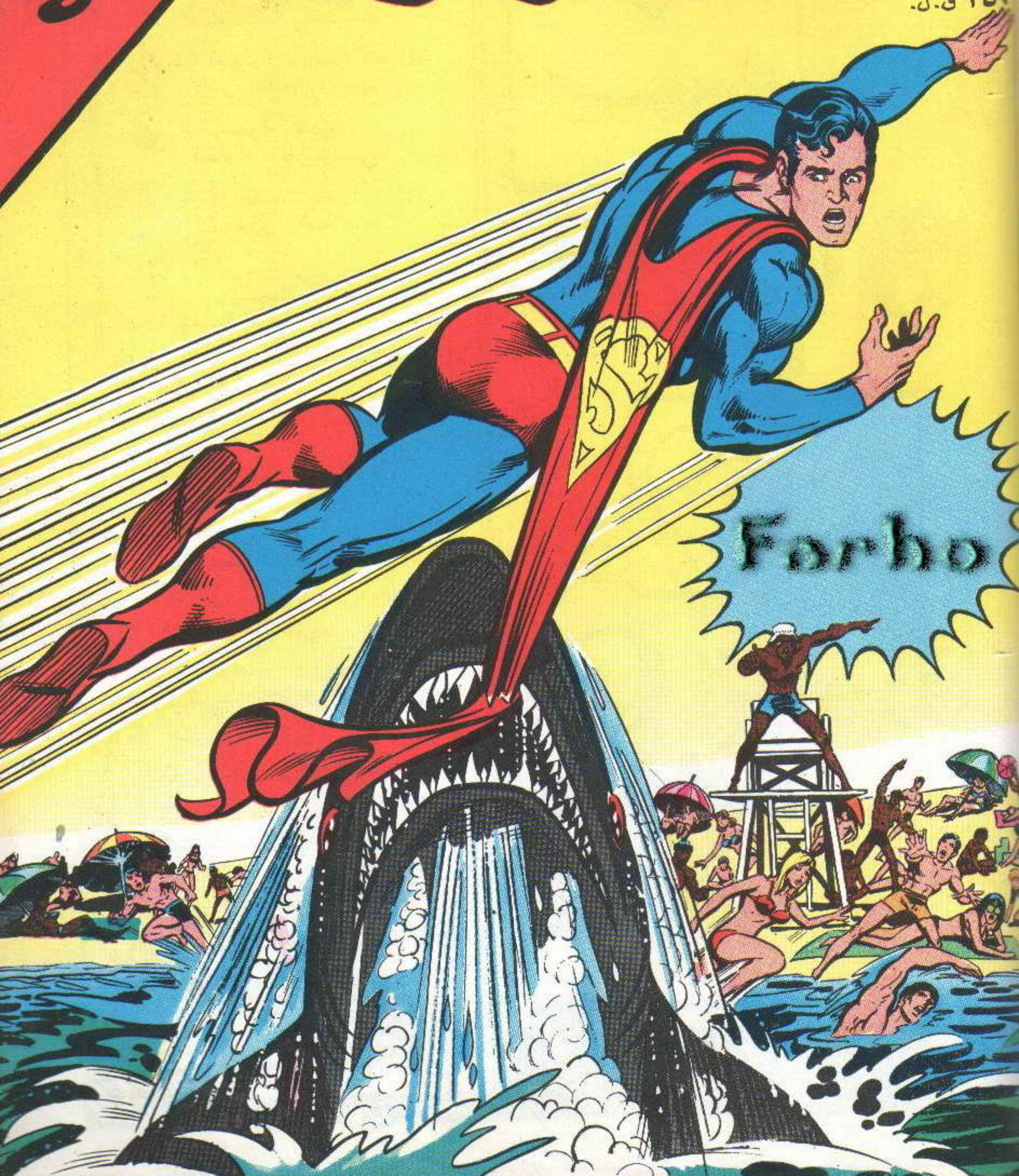




# العملاق

البطل الجبار  
سوبرمان



Farho



من منشورات  
دار المطبوعات المصورة



تباع في أرجاء العالم العربي

المفاهيم المصورة  
العراقي

مقدمة  
تقدم من دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة  
ليلى شاهين دكتور

مديرة التحرير  
نجاة جريديني

الخط  
ناصر ماجد

ش.م.ل.

لبنان:	١٥٠ إلى ١٠٠
سورية:	٢٠٠ إلى ٢٠٠
العراق:	٢٠٠ فلساً
الأردن:	١٥٠ فلساً
الكويت:	٢٥٠ فلساً
السعودية:	٣٠٠ ريالاً
البحرين:	٣٠٠ فلساً
قطر، دبي وأبوظبي:	٣٠٠ ريالاً
عُمان واليمن:	٣٠٠ شللاً
جمهورية مصر العربية:	١٥٠ مليم
السودان:	٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب:	٣٠٠ فرنكاً
ليبيا:	٢٥٠ قرشاً ليبياً
مصر:	٣٠٠ بيرة

التحرير: شارع الحمراء - مبنى مركز صياح -  
بيروت

تلفون: ٢٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب. ١٩٦٦ -  
بيروت

تلفرافياً: سوبرمان



# سوبرمان

البطل الجبار



في هذا العدد نقدم اليكم مغامرة مربعة  
تجسب الانفاس ويفزع بطولها صديقتكم



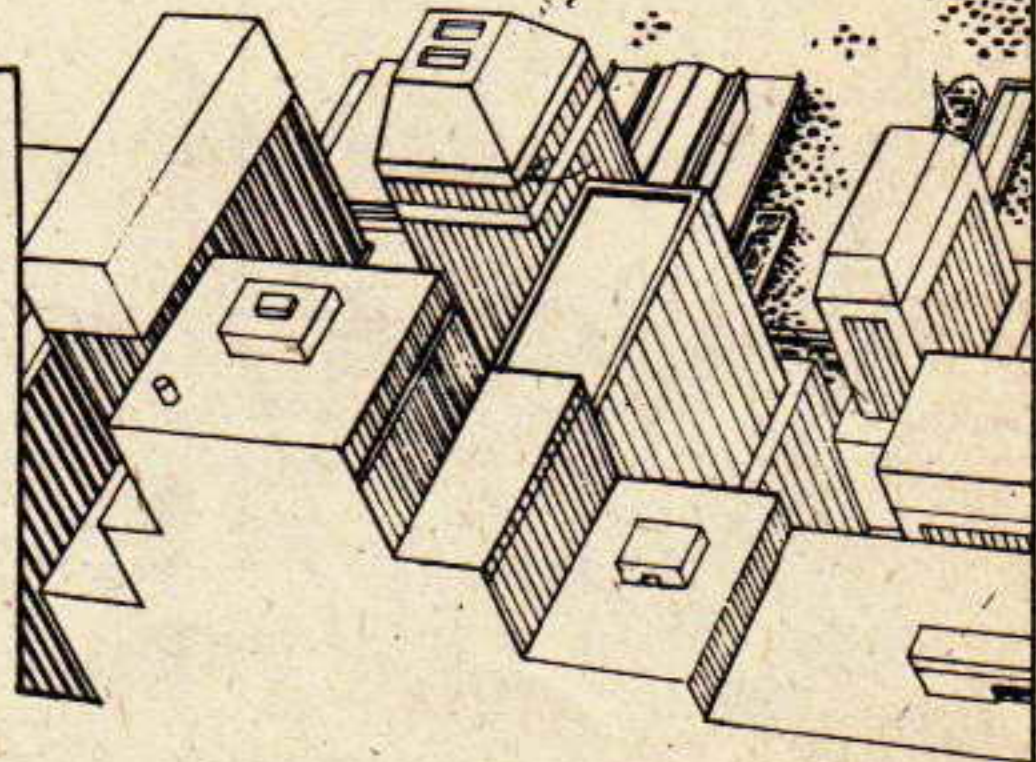
حتى  
ولا أنت !

اما في الماء فلا يستطيع شيء  
ان يواجه سمك القرش ..

قد تكون أقوى  
مخلوق في الهواء  
يا "سوبرمان"

لا يخشى البشر على الدرس  
شيئا بقدر ما يخشون سمك  
القرش . وحدث ان اتخذ  
القرش شاطئ مدينة مور  
ميدانا لصيده ، واختار  
سوبرمان ليكون فريسته .  
وقد استولى الرعب على اهل المدينة  
من هول المعركة التي دارت بينهما  
فهم يعرفون خطر ...

## فك القرش القاتل





التكلم هو الضابط البحري "صادر" وقد استمر بضلالتيه  
وجماعته واشترك مع سوبرمان في عدة مغامرات .



يا عيايا اشكاه  
مخيفا !

وانت يا "جمانة" هل  
تخافينه "كهايني" ؟

انه مرعب  
يا عمي "صادر" !



وهذا المخلوق  
الشرير هو القرش  
يا "هايني" !

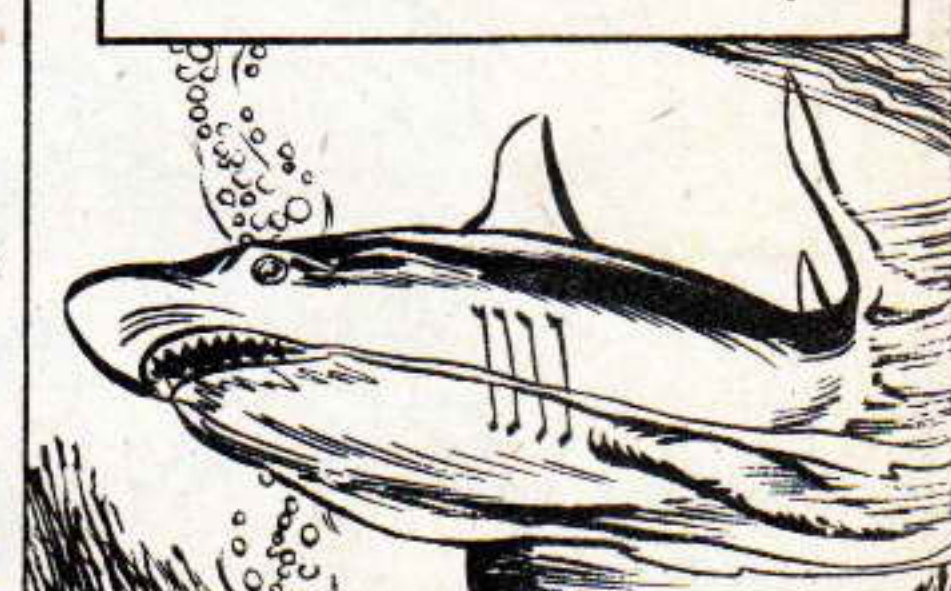


واصبح نوعا هائل  
القوة والخطورة

واصبح خطر اعلى سائر الاعداء الى ان  
تمكن الفانوس الذهبي من اطرطه لشفة خاصة  
من اعادته الى حالته الطبيعية السابقة .

يمكن ان نسميه سوبر قرش ونصفه انسان  
ونصفه سمكة له قدرات عقلية لن يمتلكها  
الانسان ولا بعد ملايين السنين من التطور

والحقيقة انه لا صادر ولا سواه يعرف  
مقدار الرعب الذي يسببه لهذا القرش في الماضي



فنتيجة لحادث نووي وقع غطاً اندفع  
القرش في ظهوره عدة ملايين  
من السنين الى الدمام ...



يا إلهي ! لقد تحول  
الى كمية من الهلام  
النافع !

عمي  
"صادر" !  
هانا حدث  
"كهايني" ؟

انظروا الى البركة !

وفجأة وقع أمر مرعب



ولهكذا كان صديره هنا في عوض زجاجي  
في حديقة اسماك مدينة مور .

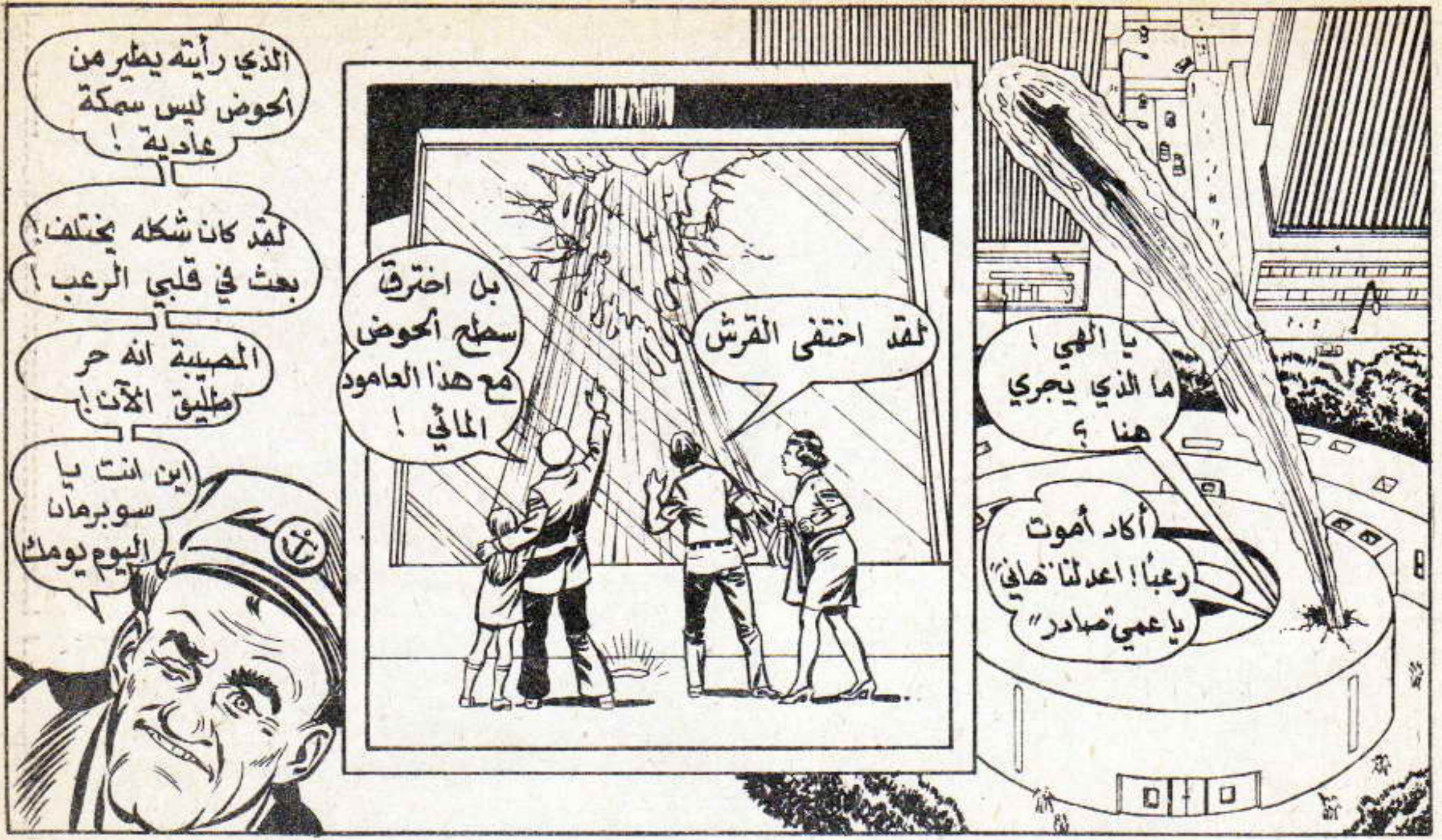


اذا تقدمت  
قليلاً يا "هايني"  
تصبح معه !

عمي "صادر" ! هذا  
القرش غريب الشكل

انظر كيف  
يتحرك !













في اللحظة التالية تحقق أمنية رندا  
ويستدير الوجه المرعب نحوها ...

يا الهي!

الرعب يجتاح  
كل جسدي.. اكاد  
افقد وعيي ...



واجب الخبر الصحفي أخذ  
مصور الأحداث لا الهروب منها

آه لو أستطيع  
استدراج هذا  
المخلوق للنظر  
نحوي حتى  
أصوره!



يا الهي! لم أتوقع أن  
تكون له هذه القوة!

ملاحظة  
بقية المجرمين للقناتين  
في حيلهم!



وانت  
غريب ووجهك  
ليس كوجوه البشر



مهلاً!  
أن يلمسها غريب!





وحي كوكب كريبتون! اموجة وتقول ان هذا  
البحرية تستهدف مصاعلي ليس مخلوقاً  
عادي بل هو السوبر  
فرش الذي واجهه الفانوس  
الاحضر قبل سنوات



يجب ان تعرف  
كل شيء عني  
يا "سوبرمان"  
فقد عرفت  
عنك كل شيء  
اشاء جولة في  
دماغ الفتاة  
"رندة"!



يبدو انك لا تتأثر  
بموجات الرعب التي  
اسلطها على البشر  
يا سوبرمان!  
وهذا يجعلك فريسة  
ممتعة تستحق هجماتي



انت جدير بها  
فعلًا ...  
يا الهي! يبدو  
انه فرح بثورته  
على شخص  
يلعب معه  
لحبة  
الموت!



لماذا يتجه نحو  
عامود الماء الذي  
أوجده في الهواء؟  
آه عرفت ، انه رغم تطوره  
لا يزال كالسماك ...  
ولا يستطيع التنفس  
الا في الماء!



وهذا يوحى  
الي بحقيقة تلغلب  
عليه.. وهي ان  
أدفعه الى خارج  
الماء!

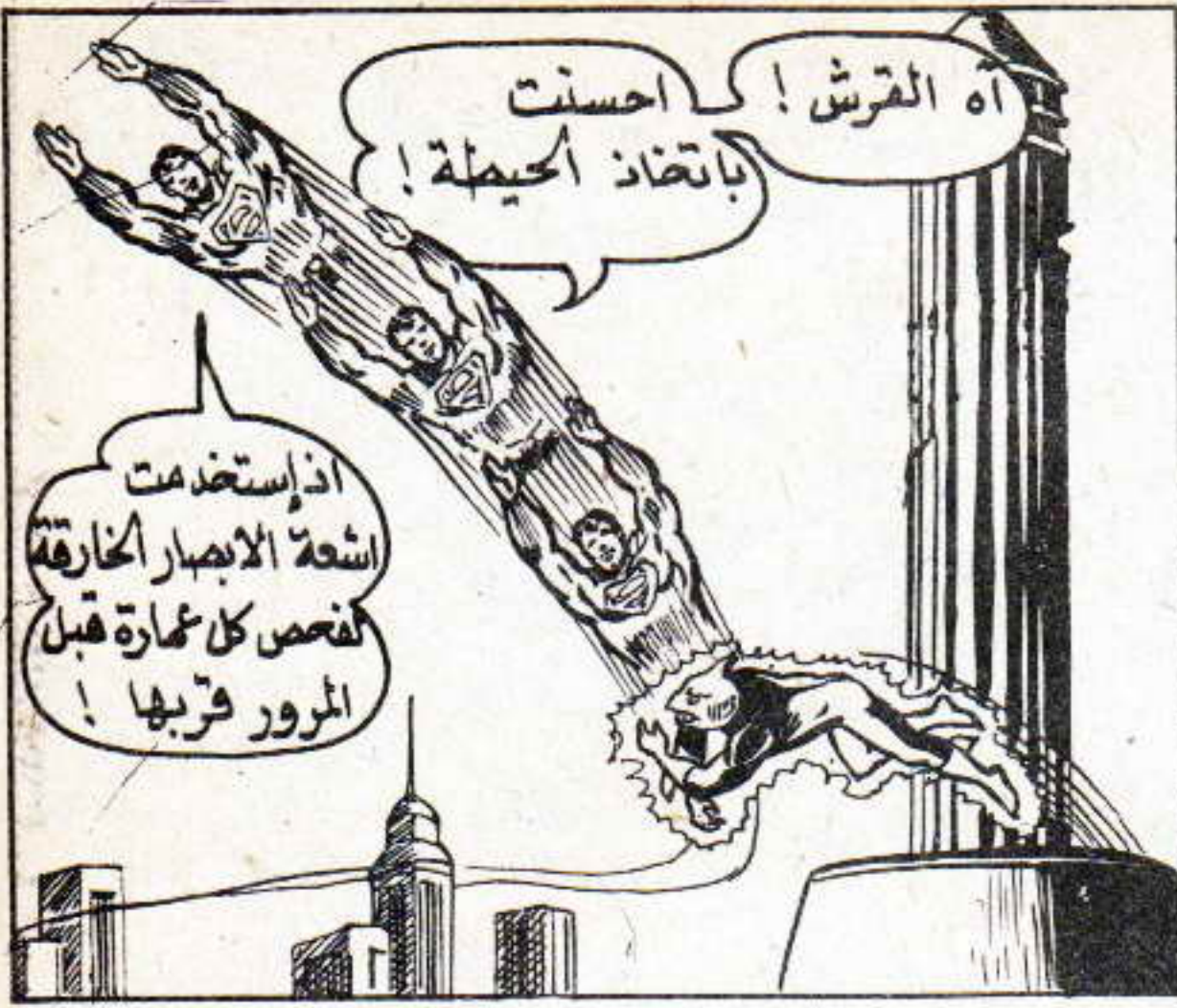














طار سوبرمان بأقصى سرعة من لمح البصر  
إلى مرصد مدينة مور...

المصيبة أنه  
لا سبيل لاستعادة...  
أحرمة الأشعة  
الفائقة...  
بعد صدورها  
من عيني...



في اجزاء من الثانية..

أخيراً نجحت  
في الوقت المناسب  
في نقل مرآة  
المرصد الهائلة  
وتوجيهها بحيث  
تعكس...

أحرمة أشعة  
عيني الحارقة نحو  
الفضاء دون أن  
تؤدي شيئاً!



بعد أن أعاد سوبرمان المرآة إلى  
مكانها الأصلي في المرصد...



القرش اللعين يخلق  
فيّ ويتحداني  
إن الحق به!

حسناً،  
هذا ما سأفعله...

ما دمت قد  
وضعت خطة  
للتغلب عليه  
بنفسي  
سلاحه



أما إذا كنت  
مخطئاً في  
تقديراتي أكون  
أقدم نفسي له  
اللقمة سائغة  
ليقرسني حتى يتياني!

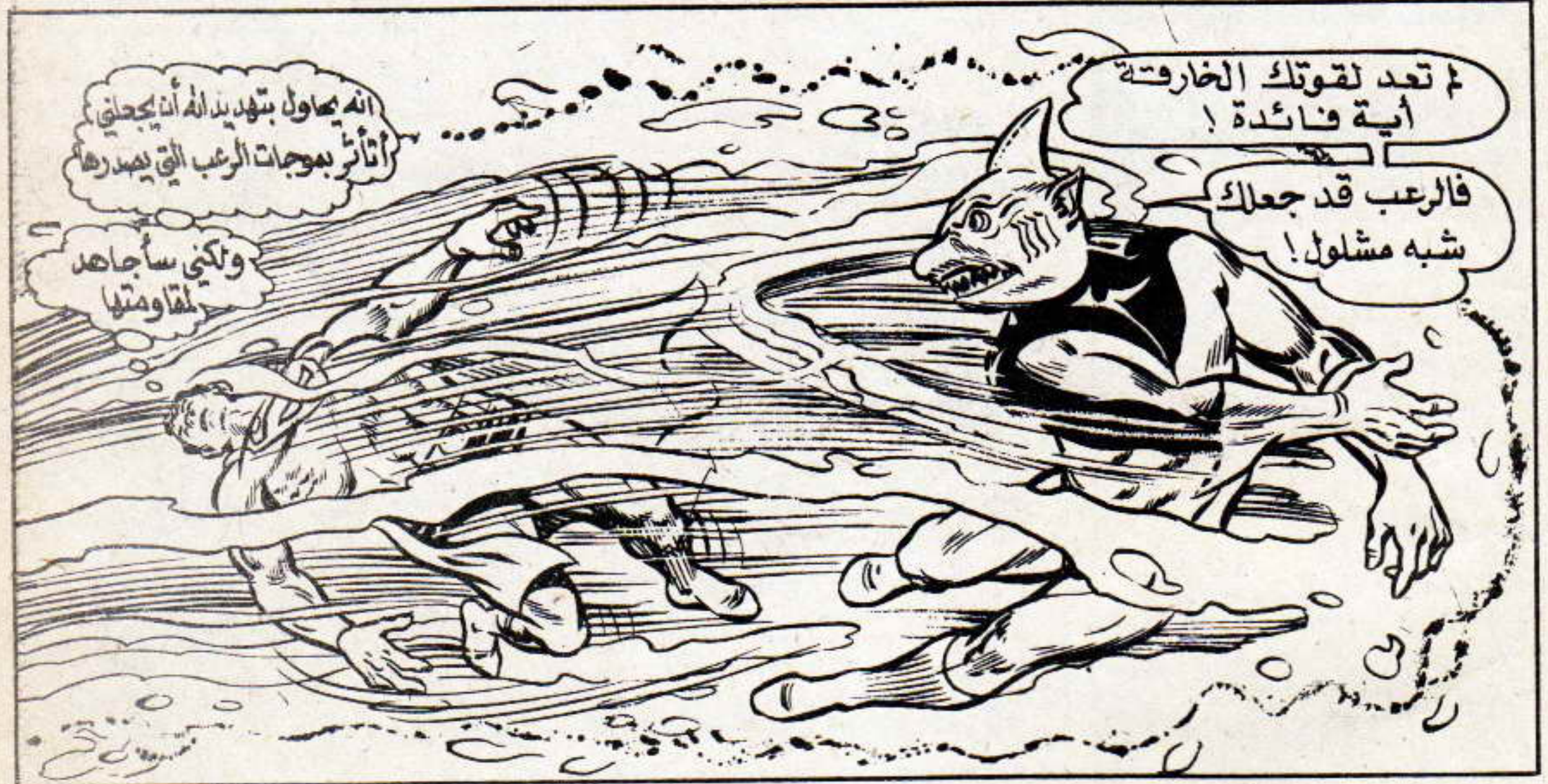


أنت واحد من  
أشياء يا سوبرمان  
شجاع جداً أوغبي جداً

ولكنك على أية  
حال ارتكبت خطأ  
مميئاً!











لحسن الحظ ان عمال البناء  
ليسوا في ناطحة السحاب ...  
او بالحري في  
ما تبقى منها ...  
اصلاح العطب سيكون  
مهمتي .. اذا انتهيت من  
مهمتي الحالية !

البحري حسن



واخيراً وبعد دقائق  
من الصراع التحت ...

يا الهي اهل  
ترون ما  
أرى ؟  
من كان يتصور  
ان تنتهي  
المعركة  
هكذا ؟



ولكن  
لقد حاول مسائلاً عدة  
مرات ان يفلت من الماء  
ويعيده اليه !  
القرش  
كان يجذبه



فيما تدور العركة في عامود الماء ...

حاول  
"سوبرمان" مرتين  
ان يفلت من  
عامود الماء ...  
ولكن القرش تمكن من  
إعادته في الرتين !  
بدأت أقلق على  
"سوبرمان"  
ففوقه يسوء من  
دهشة لأخرى



عرفنا الجواب بعد ساعة في مختبرات المدينة ...

حروق شمس ؟  
ولكن لماذا اهل  
مور فقط  
مصابون  
بهذه الحروق ؟  
"سوبرمان" على حق  
كلنا نبدو مصابين  
بحروق شمس  
لم نلاحظ ذلك  
لأننا مشغولون بمراقبة المعركة



وعقبات النتيجة مخالفة لما توقعه المشاهدون ...

كان "سوبرمان"  
يبدو مغلوباً  
فكيف انتصر ؟  
انظروا القرش كسمكة  
هتية على طرف سنارة !  
"سوبرمان"  
كسب المعركة !



وغاز الأورون أزرق ولون  
الهالة المحيطة بالقرش أزرق  
وهذا ما سهل على حل اللغز  
والسمك لا يتنفس  
الماء بل الأوكسجين  
الذي فيه !

والقرش يتنفس نوعاً خاصاً  
من الأوكسجين هو الأورون ، فكان  
يستمد منه أعالي أجو !

ولهذا يجب تغيير الماء في حوض السمك باستمرار ،  
لأنه إذا نفذ الأوكسجين الذي فيه يموت السمك !



ورزوال غاز  
الأورون يمكن  
المرئيد من أشعة ماوراء  
البنفسجية من وصول  
الأرض والتسبب  
بهذه الحروق !

هذا ما حيرني طوال الوقت  
يا رنده ...

أني أن تفحصت  
طبقات أجو العليا  
واكتشفت أن  
مطبقة الأورون  
فوق مدينة مور  
تتلاشى ...



بعد لحظات انفتح ما افتتاره القرش

شكراً  
يا صديقي  
"سوبرمان"  
"هاني"  
عادكما كان  
وذاغاً سوبرمان  
وشكراً لك !  
هذا ما توقعت  
فقد فهدل القرش  
أحياء كسمكة على  
الموت اختناقاً !



والآن أيها القرش أنت أمام خيارين !

الاختناق في خوزة الماء التي حول رأسك



أو العودة إلى  
شكل سمك  
القرش المعروف  
واعادة "هاني"  
إلى ما كان  
عليه !

كنا نظن أن القرش أثناء  
الحركة يحاول استبقاءك في الماء ،  
بينما الحقيقة بالعكس



صحيح ! وعندما  
أدركت القرش أنني لن  
أفكته من الخروج إلى الهواء  
لاستنشاق الأورون  
استمات في القتال

ولذا بذلت كل  
قواي لاستبقائه  
في الماء !

توقعوا  
مزيداً من  
مغامرات  
"سوبرمان"  
المشيئة في  
الدُّعْدَادِ  
المقبلة !!

أسف يا عزيزي ! يجب  
أن أعود إلى مدينة مور  
لتسوية الأضرار  
التي سببتها الطبقة  
الأورون ...



على سافة عدة آلاف من الأميال في المحيط الهادئ  
يقفز القرش فوق الماء لافتراس سوبرمان ...

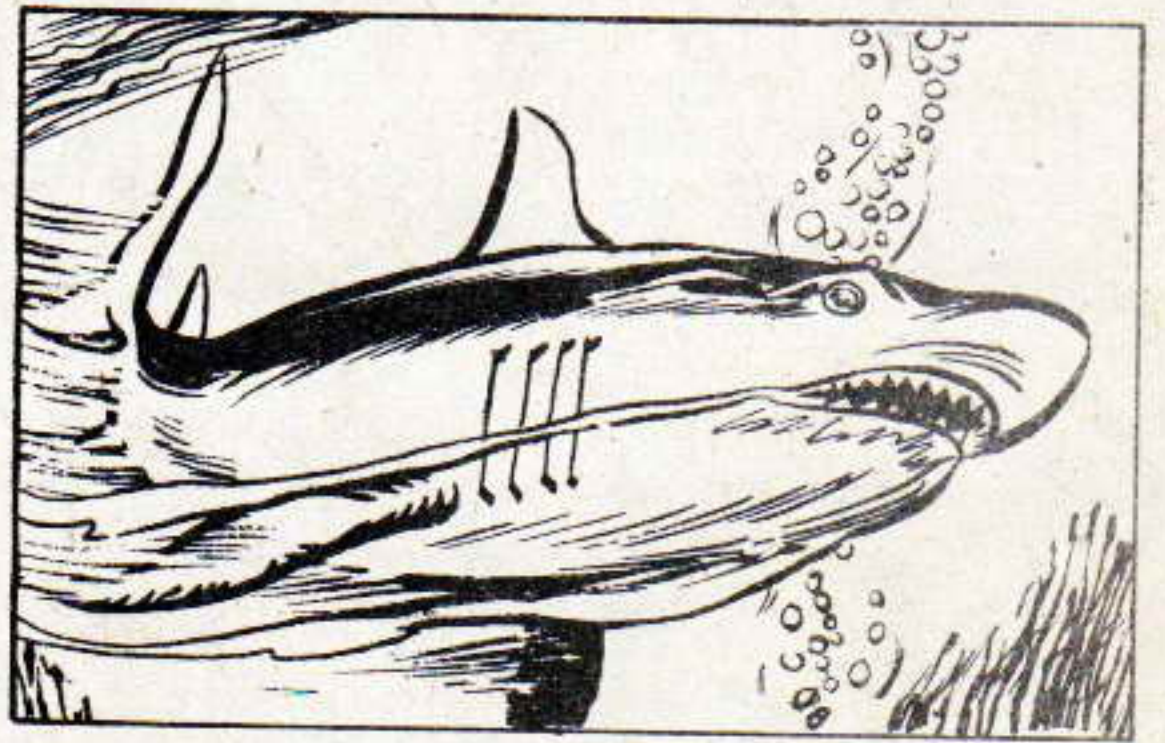


هل هذه  
محاولة من  
سوبر قرش متطور  
لأن يفتك  
... لي

أم أنها نتيجة  
دافع غريزي  
في قرش عادي ؟



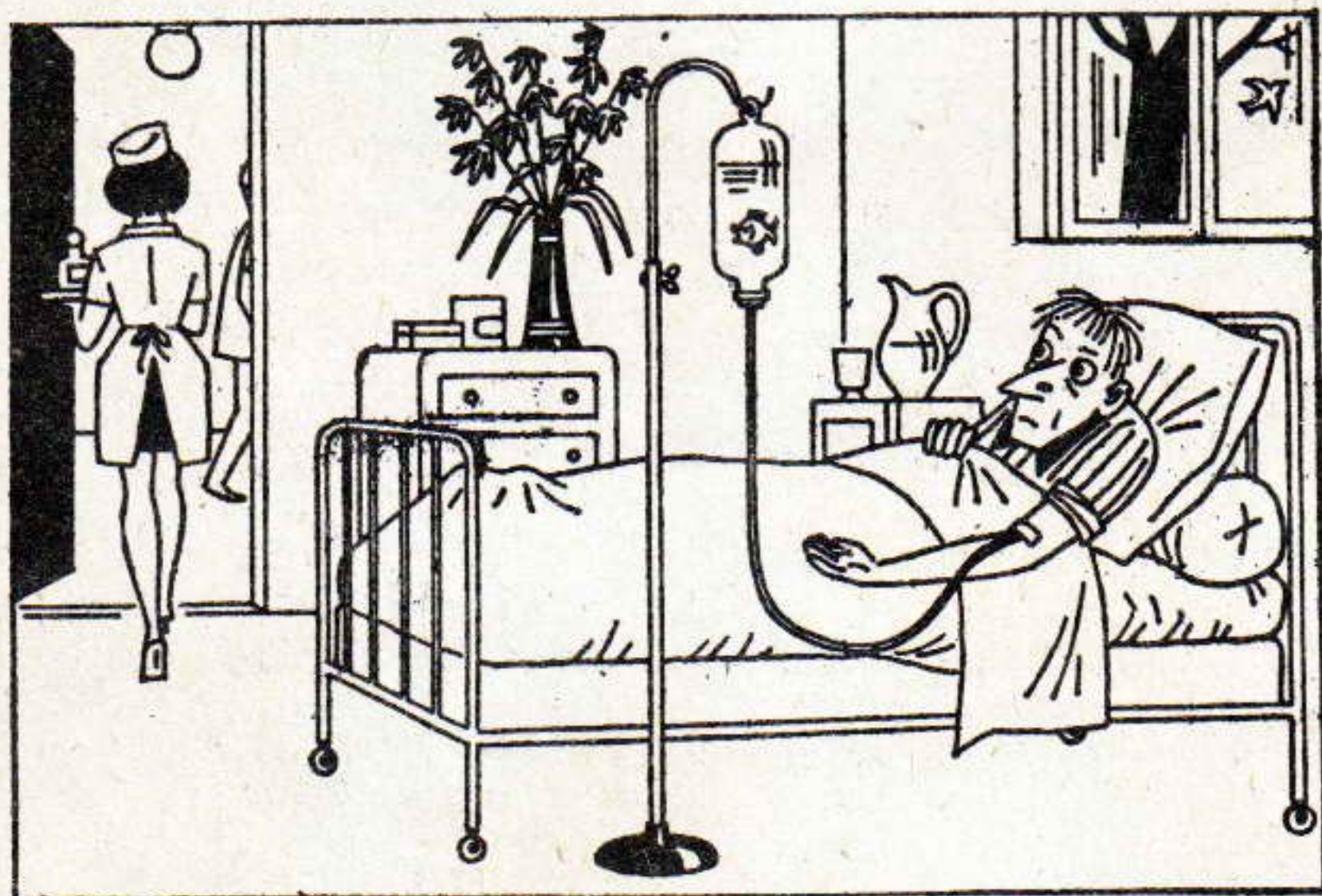
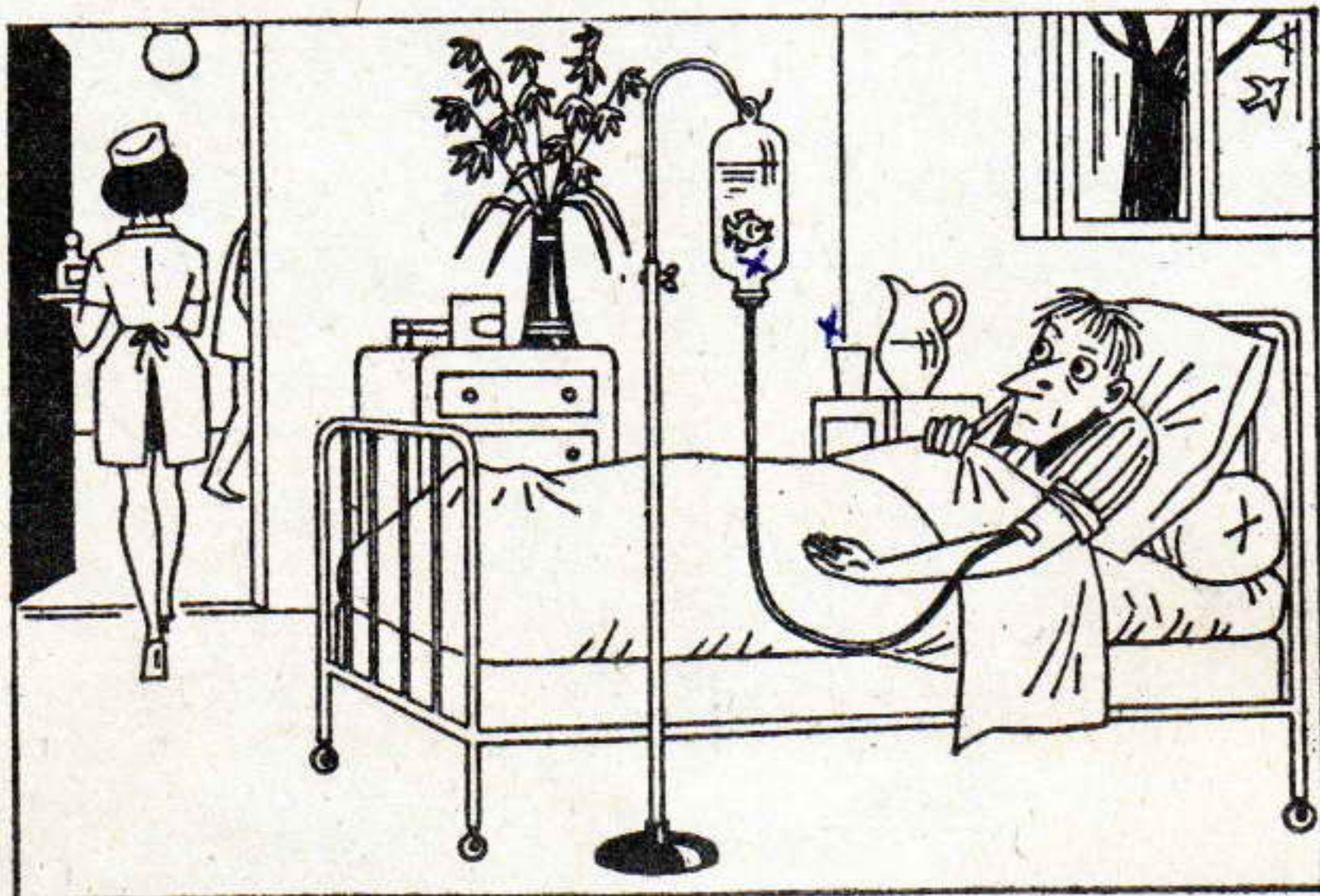
# سمك القرش



يسمى في بعض أجزاء الجزيرة العربية "سمك اللغم". ويقول العلماء  
أنه لهذا المخاوف لم يتطور بل ظل على حاله منذ أكثر من ٣٠٠ مليون سنة،  
وهو يعيش في جميع بحار العالم تقريباً، وله ضحايا كثيرة في كل عام من  
الباحين وصياري السمك. وقد رت قوة ضفد فكيه بعدة أطنان على  
الشفة المربعة. وهو سرس يقتل هباً بالقتل.



ما هي الفروقات السبعة بين الرحيمين؟





# نديم هاجي صديق سوبرمان

تصوروا دهشة "نديم هاجي" عندما يكتشف ان احد اسلافه كان "ذا اللحية الخضراء" القرمزان الملهوب الجانب، والادهي من ذلك ان التاريخ يعيد نفسه اذ يتقمص "نديم" شخصية رلفه ويرتدي ثيابه ليستعيد

الطهورة

"ذي اللحية الخضراء"



يبدو انه جاد فما يفعل انه اشد لؤماً من سلفه لحسن حفظه اني "سوبرمان"

تقدم يا صعلوك عصيان ذي اللحية الخضراء جزاؤه القفر عن النوح.. هيا اقفر

يا الهى ! انني من أحفاد القرمزان المرعب ذي اللحية الخضراء في عروفي دم قرمزان اذا

لا ! لا !

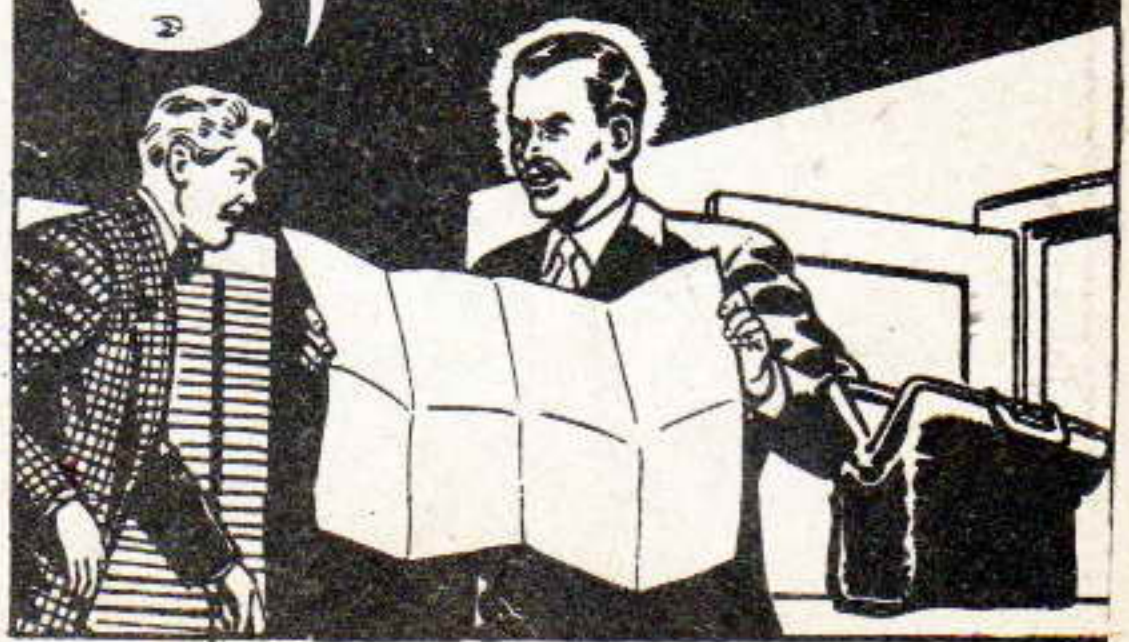
ذو اللحية الخضراء  
قرمزان (١٧٢-٦٦)

رشيد هاجي  
مؤجره ١٧٥-٩٠

ليب هاجي

في مكتب صحيفة الكوكب اليومي يقابها المراسل "نديم هاجي" بزيارة رجل غريب !

انا الاستاذ "بطرس شاهر" من جمعيه الانساب لقد تتبعنا شجرة اسرتك لقرون خلت واكتشفنا انك اسلافك كان شخصيه شهيرة اتقصد ملكاً مثلاً ، او ما شابه ذلك





















في الصباح تدبّر "نديم" ما حدث في الليلة السابقة

اطلقت النار على السفينة  
يا الهي! قد أفعل  
ما هو أسوأ الليلة!  
إذا فعلت ستبطل النظريات  
العالمية وتثبت أنك ورثت الدم  
الرومي!



في المساء يركب "نديم" خطاً أسوأ بكثير

"نديم"! اقصد حضرة  
القبطان.. امانا ضباب وجبال  
ثلج يجب أن نخفف السرعة  
اصمت يا جبان! ذو اللحية  
الخضراء لا يخاف  
شيئاً!



فيما البحارة يحثون

شيء لا يصدق! انه أشد  
تهوراً من سلفه ذو اللحية  
الخضراء، ويعرضنا جميعاً للخطر

انا سيد  
السفينة، ارفعوا  
اشرعة أخرى  
وزيدوا السرعة



غريب ان يرضى سوبرمان بغرق السفينة لتظل لهوية مجرولة

يرهب سوبرمان للنجدة وفي رأسه عظمة غريبة

لن يغرق أحد! سأقتطع حجرة  
السجن من هيكل السفينة فيبدو أنني  
نحوت بأعجوبة وأنقذ الباقيين

لوحصلت جبل الثلج سيعرفون  
ان سوبرمان هو "نبيل فوزي"، الأفضل  
ان اترك السفينة تغرق!



حركة كس لا



في الصباح التالي على سفينة حرس السواحل

بعد ان عاد لشخصية "نبيل فوزي"

أنا مدهش أكثر منك يا "نديم" ولم أتوقع شيئاً مما حدث ولذلك تركت توقع عقد المسؤولية عن سلامة السفينة!

يا إلهي لقد صدقت الأسطورة وسيطر علي دم القرصان!

نجونا جميعاً! احسن أخظ أنا غرفة السجن انفصلت عن السفينة سيرانا حرس السواحل في الصباح



تحل مشكلة ندیم في اليوم التالي عندما يجد زائراً آخر بانتظاره في المكتب

يا إلهي نسيت ذلك ثم هناك ٢٥ ألف أخرى أنا مدين لك بها، كيف سأندبر الأمر؟

إذا جدي لم يكن لصاً!

يا سيد "نديم" أنا من بنك البحار، وقد ثبت لدينا ان ذا اللحية الخضراء كان يتعاون مع الدولة سراً في القضاء على القرصنة



أبداً، بل تقاضى أجره خدماته ذهباً، وأوصى ان يكون هذا الذهب من نصيب اول حفيد يحمل اسمه "نديم حلمي" واليك الأثر ٢٥ ألف دولار ذهباً

ما أسعد حظي! هذا بالضبط هو قيمة نفقاتنا على السفينة! مهلاً يا أستاذ بل يا قرصان "شادر" الآن سأفزع حيلتك



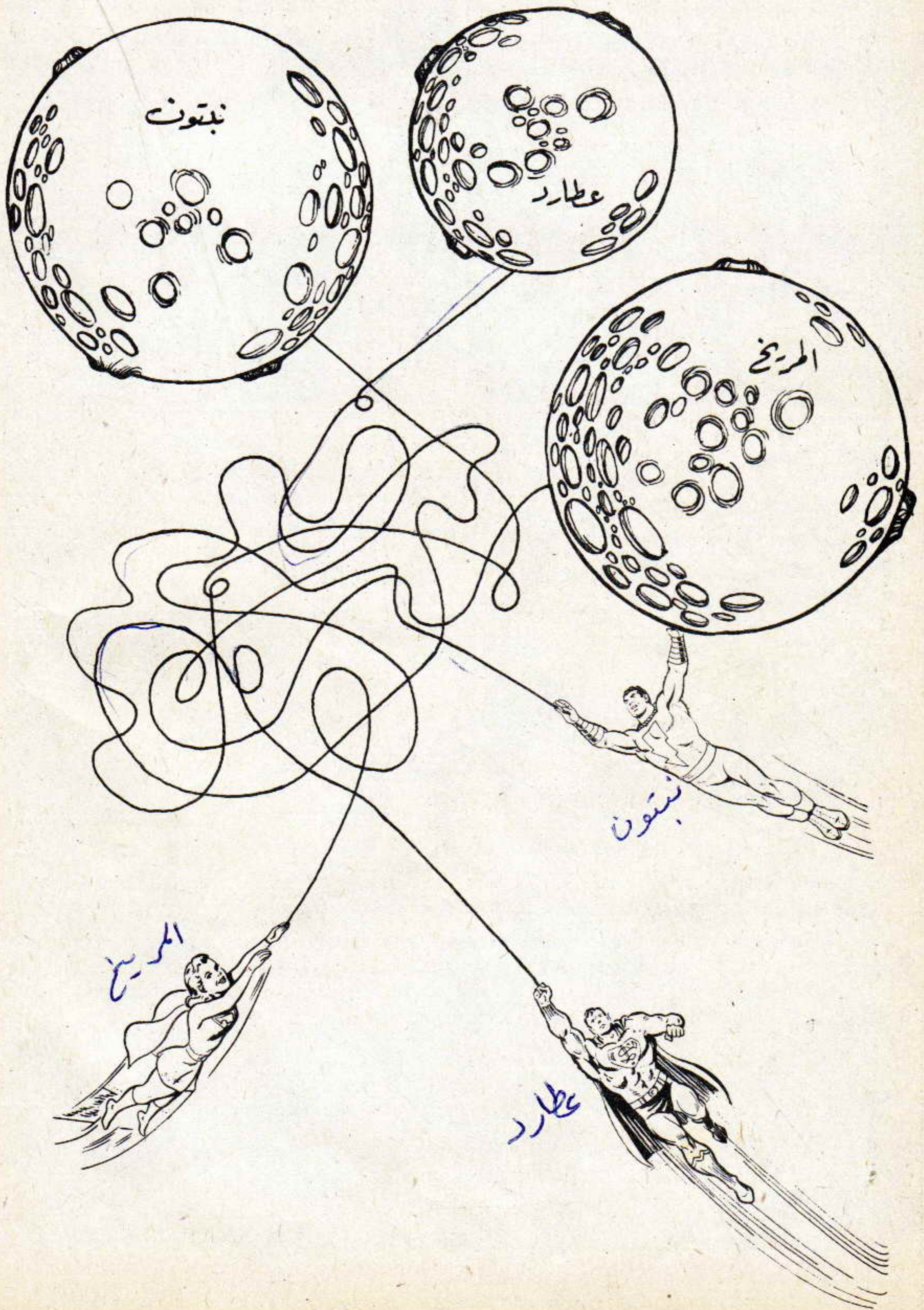




النهاية

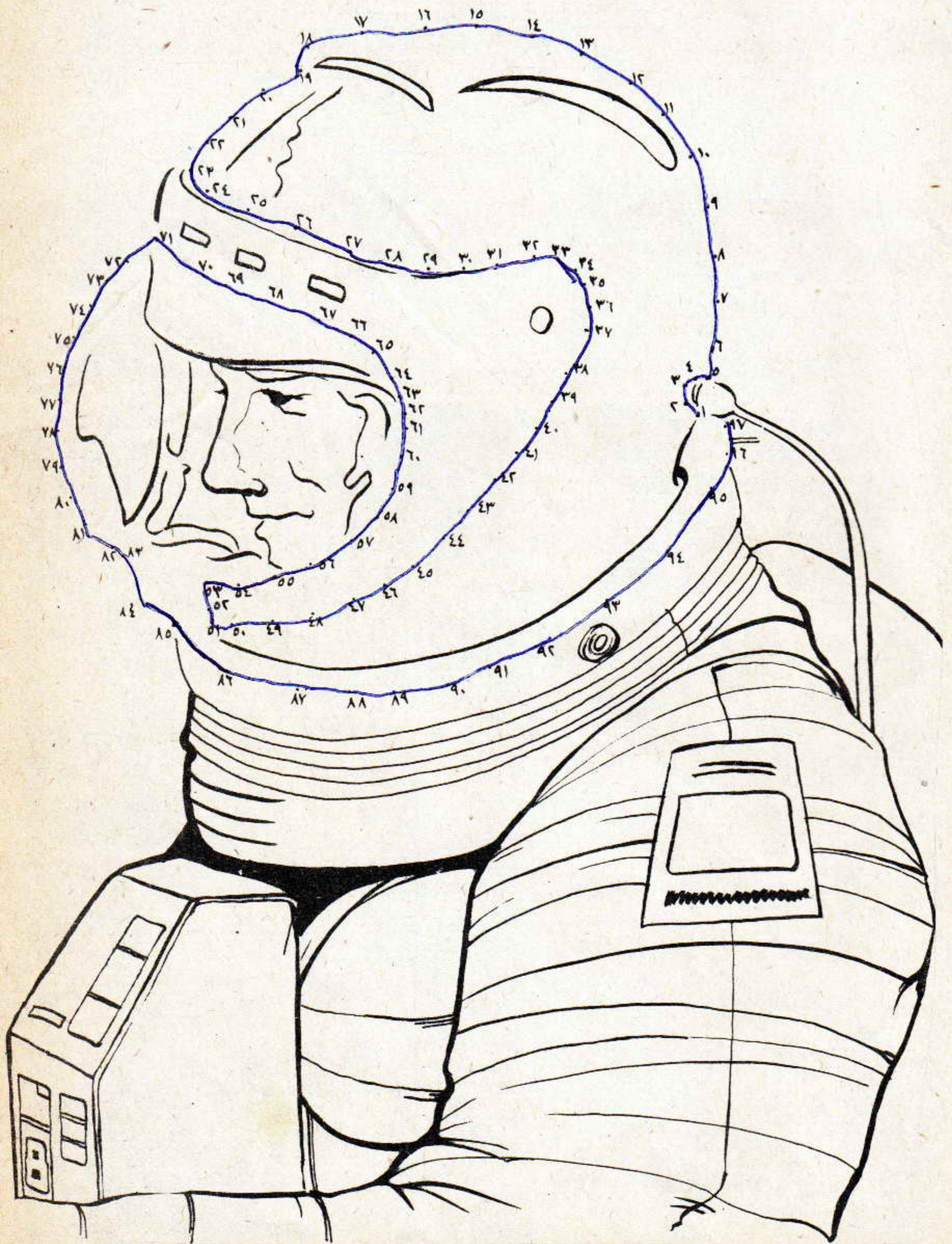


من سيذهب إلى المريخ ؟ إلى عطارد ؟ إلى نبتون ؟





صل النقاط من ١ الى ٩٧ لتكمل رسم خوخة الفضاء





# وهيب



مجهزات

زلفيت وفضية

ماذا تفعل لو قيل لك ان أحد  
اصدقائك هو في الخفاء، عدو  
الجميع رقم ١؟ ستضحك  
دون شك ولا تصدق!  
ولكن لو قدم لك البرهان  
على كونه مجرماً فطراً فكيف  
يكون شعورك؟  
ستعرف الجواب عندما تقرأ  
تفاصيل القامرة الدهشة في قصة

وهيب الصغير المخبر الصحفي  
الشاطر ...



فيما ينتظر "نبيل" قرب الشاب الدهوج ...



عندما يصل "نبيل فوزي" مكتبه في "الكوكب اليومي" صباحاً ...









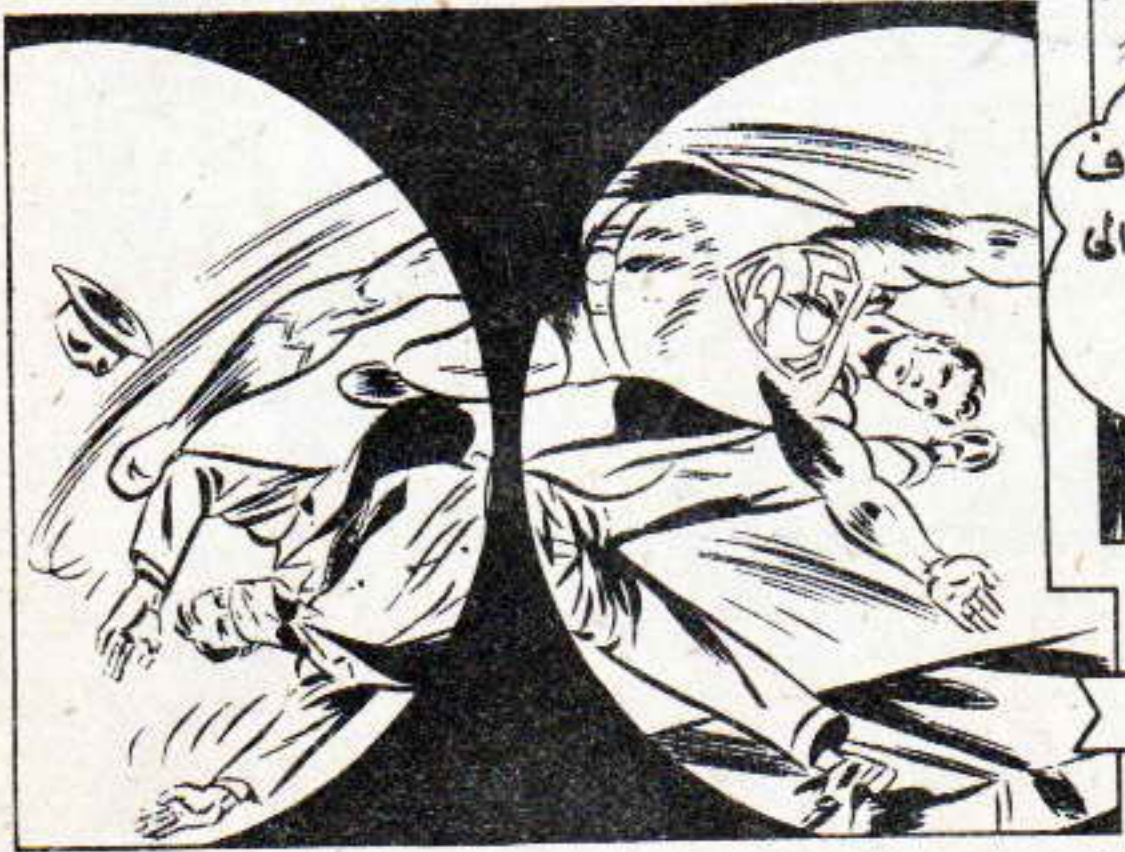
حينما ينقض "سوبرمان" للقبض على المهندس المجرم



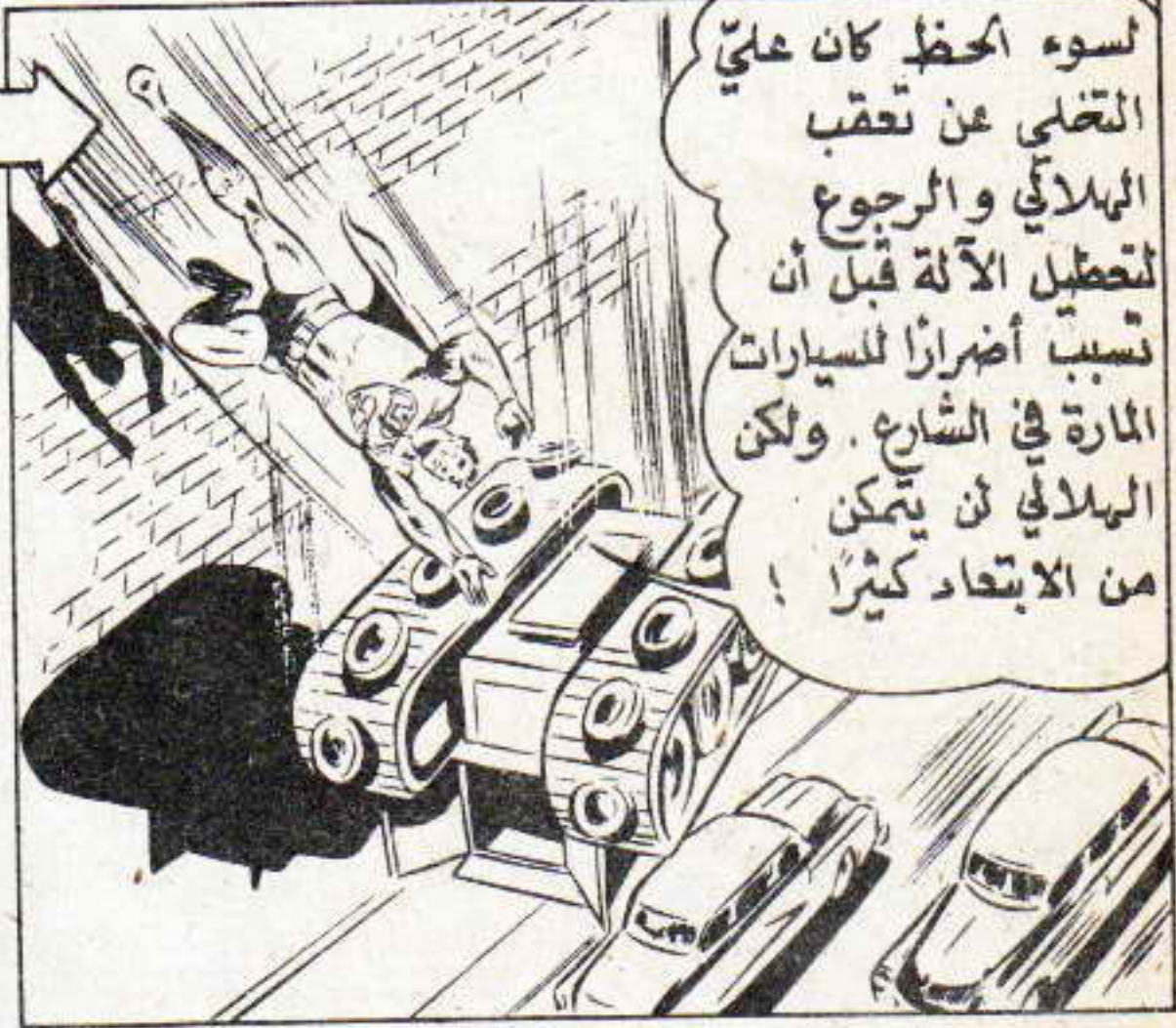
لقد لحني واستعمل آلة القذف  
في الآلة فقففته من سقفها الى  
سطح العمارة . ولكن هذا  
لن يفيدني !

في تلك اللحظة ... وفي الزقاق ...

فهت الآن !  
احتفي "نبيل" هنا ،  
وفجأة ظهر الهلائي  
في تلك الآلة الغريبة  
ولكن "سوبرمان"  
هاجمه وحاصره  
على السطح !



لسوء الحظ كان عليّ  
التخلي عن تعقب  
الهلائي والرجوع  
لتعطيل الآلة قبل أن  
تسبب أضراراً للسيارات  
المارة في الشارع . ولكن  
الهلائي لن يتمكن  
من الابتعاد كثيراً !



لم يعثر سوبرمان على الهلائي فاستعد شخصية نبيل فوزي



يا إلهي ، أرى على خده بقعة رنية ، وقد  
رأيتها قبل لحظة على وجه الهلائي ، وهذا  
يعني ان "نبيل" هو "الهلائي" دون شك !

بعد قليل ، وفي مكتب صحيفة الكوكب اليومي



استعد لخبر مريع يا أبي ، فقد  
كنت تزي حية سامة في مكتبك  
منذ سنوات . اقرأ هذا التقرير  
وستعلم ان الهلائي ليس إلا  
"نبيل فوزي" أحد مراسليك

يبدو انه جاد  
فيما يقول

بقوة بصره الخارقة يقرأ نبيل تقرير دهب الصغير

مقنع فلماذا  
لا تخبره ؟ أخبره  
عن شحنة الذهب  
السرية ، فإذا هاجمها  
الهلائي يكون هو نبيل !

إذا كان يلاحقني ، لو برهنت له  
خطأه الآن سيدرك اني سوبرمان  
ولذا فالأفضل ان اتركه على  
ضلاله !





في فجر اليوم التالي عندما يعود سوبرمان من الفضاء الخارجي ...



ثم ان وهيب لن يعمل على حماية شحنة الذهب لأنه لم يصدق حكاية ابنه عن "نبيل" وسأكون في الصباح جاهزاً لمواجهة الهلالي إذا حاول السطو على الذهب !!

كان نبيل قلقاً تلك الليلة ولكنه اتخذ قراراً ..

لو تسرب خبر شحنة الذهب فلا شك انه سيبلغ الهلالي عن طريق أتباعه ، ولوقام سوبرمان بحراسة الذهب فقد يشك "وهيب" ان سوبرمان هو "نبيل" الافضل أن أقوم برحلة فضائية !



في وقت لاحق ، في أحد المطاعم ، يلقي وهيب ورقة قرب نبيل فيها معلومات عن شحنة الذهب ...

الورقة التي اراد وهيب "خداعي" جعلت سقوط الورقة يبدو غير مقصود لا غرر بنبيل ! جاري !



في الصباح وهيب الصغير يراقب وصول طائرة شحنة الذهب



اي لم يتخذ اجراءات لحراسة الذهب وهذا يعطيني فرصة للقبض على الهلالي لو حدي اذا حاول السطو على الشحنة ... ها هي الطائرة قادمة !

بعد فترة وفي مقر سوبرمان الخفي !



لحسن الحظ اني تذكرت الكوكب الذي يوجد فيه الذهب الذي يغري الهلالي ! سأعتصر الآن الذهب من الصخور التي احضرتها من الكوكب واجعله سبائك !

يخط سوبرمان المواد التي امضرها في الكيس فيبعث ضباب يغطي بطن الوادي ...



سيرتفع الضباب ويكتف الطائرتين عندما تصلان فوقنا وهذا سيعطيني فرصة لجعل طائرة الذهب تهبط هبوطاً اضطرارياً في المكان الذي اريده

في وادٍ بعيد بضعة اميال عن المطار ..



ها هي الطائرة قادمة ، وبجانبتها طائرة موهبة الشكل ، قد تكون للهلالي !



عالمنا تفضل طائرة الذهب الضباب ...

سأحرك ذنب الطائرة بشكل يجعل الطيار يظن  
ان جهاز التوجيه قد تعطل ويحاول الهبوط اضطرارياً  
وسأساعده على الهبوط بسلام !

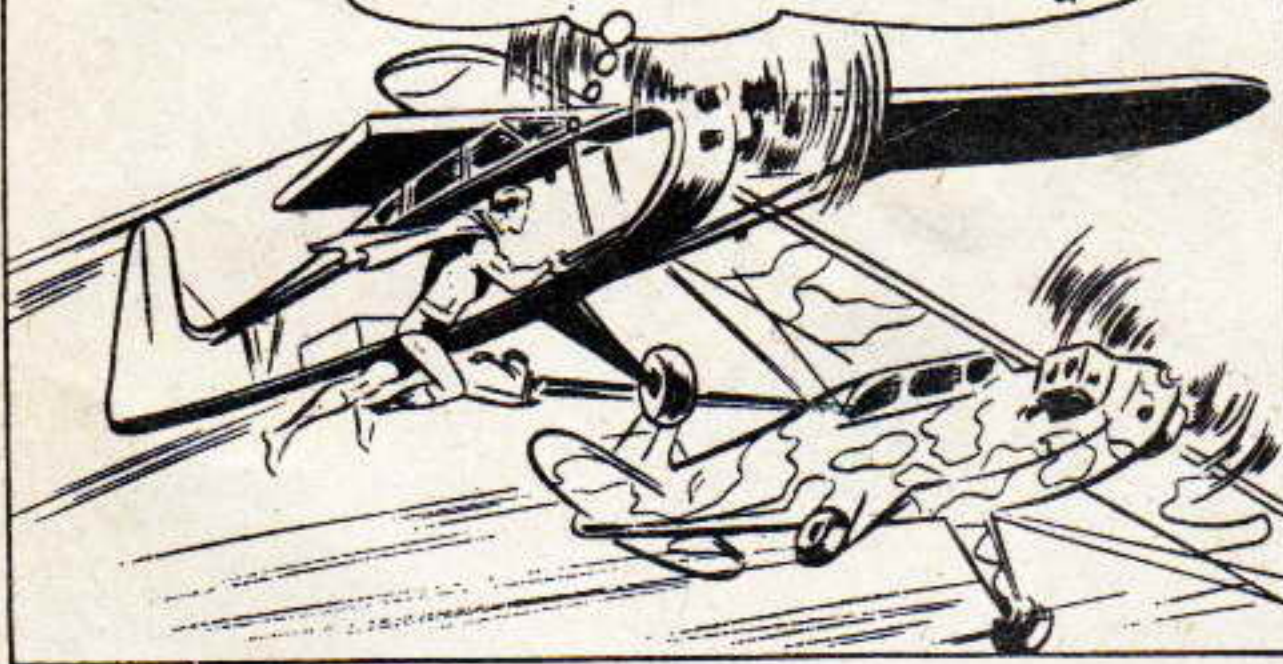


بعد الهبوط يخرج سوبرمان آلة غريبة من الكيس ويعود للتحويل  
في الضباب !

دخلت الطائرة في الضباب ، واما في بضع  
ثوان لا اعداد هذه القطعة !



حسناً... سيحصل الهلالي على الذهب، ووهيب  
في المطار سيظل يعتقد بأن الهلالي هو "نبيل"  
وعندها ساعود وأهتم بأمر طائرة الذهب  
التي انقذتها ...



بعد ثوان ومن الطائرة المحوكة ...

ها قد خرجنا من الضباب ومازلنا نحاذين لمطار الذهب  
والآن اضرب مقصورة الأمتعة والقطر الشحنة التي  
فيها !



بعد قليل وعند مدير الشركة التي  
تترفع وصول شحنة الذهب .

الشحنة في مكان أمين  
ولن يتمكنوا من الوصول اليها  
الا بعد يومين شرط  
ان تكتم السر !

حسناً  
يا "سوبرمان"



بعد قليل وفي المكان الذي هبطت فيه طائرة الذهب !

نعم ، ولكن  
أخبر مدير شركتنا  
بما حصل !

رأيت اشارة الدخان التي أرسلتها. سأغيب عنك  
يومين لأداء مهمة ضرورية وأعود لإخراجك من هنا  
هل لديك مؤن تكفيك يومين ؟





في تلك الأثناء ، وفي مكتب الكوكب اليومي ...

هذا ما توقعته لقد استولى الهلالي على الشحنة ولكنني لم أتوقع ان يتم ذلك في الجوّ لم يردنا بعد ، ولكنني ...



لا أستطيع أن أصدق أن نبيل فوزي هو الهلالي ! حسناً سأنتشر الخبر في صحيفة لا تعبرني طمناً كما تفعل أنت



ينفذ وهيب الصغير وعيده ، فبعد الظهر

إذا قد أعطى الخبر لأحدى الصحف المنافسة لنا ، ياله من فتى عنيد ! قد تتساءل عن مدى صحة الخبر ، هذا طبيعي ولكن هل تصدق فعلاً ما جاء في التقرير ؟



الوحيد الذي يؤمن ببراءة نبيل هو الهلالي ذاته كلام فارغ ! ولكن



في المساء يتلقى نبيل مكالمة هاتفية من مجهول

أه .. لقد كنت أتمنى خيراً كهذا ! اني اكره الهلالي وأظن أنك تحب بترئة نفسك مما نسب اليك في صحيفة المساء ، ولهذا سأخبرك بالمكان الذي سيسطو عليه الهلالي غداً



بعد قليل يخرج نبيل للتأكد من صحة الخبر

قد يكون مجرد فخ في ، وهذا أفضل . لقد قال ان الهلالي سيسطو على بنك المدينة سنرى بعد قليل ! قد أحصل الليلة على برهان يثبت أنني الهلالي هو نبيل !





عينا يبدأ "نبيل" بتبديل ثيابه !

وصلت في الوقت المناسب يا نبيل لا تحاول  
التخفي بفاس الهلالي فقد عرفتك وسأقبض  
عليك كما أنت

مهلاً  
يا "وهيب"  
إني ...



فجأة عندما يبلغ زاوية الشارع ...

يا الهي ! انتهت عملية السطو وها هم  
يهربون مستخدمين هذا الجسر الممتد،  
سأخذ شخصية "سوبرمان" فوراً !



لم يعد باستطاعتي تبديل  
ثيابي الآن، ولكني آمل ان أحصي  
وهيب من الأذى دون أن  
تنفضح هويتي !

فيما يحاول  
"نبيل" صد  
لهجوم وهيب

ما هذا، ما الذي يحدث ؟



في الجهة الأخرى من الخندق بعد أن اكتمل اللصوص  
الجسر حتى لا يطاردهم أحد

أنا ان أخطفهما  
أرى ان أخطفهما  
بواسطة الجسر الممدد  
أنا ان أخطفهما  
بواسطة الجسر الممدد



فيما يتراجع الجسر الممدد نحو الجهة الأخرى من الخندق

نحن جاهزون يا سيد  
"هلالي"، هيا !

انه يدعوني الهلالي ! لقد فهمت الآن، الهلالي  
خطط هذه الحادثة واستدجني بالكالة الهاتفية  
لثبوت التهمة القاتلة إني أنا الهلالي



"وهيب" يحتجز في غرفة  
منعزلة

ما أغباي ! لقد  
معرفة نبيل انني اتعقبه  
واستدجني الى هذا  
الفخ لدي الآن كل  
الدلائل ضده ولكن  
ان أستفيد منها  
الا اذا تمكنت من الهرب









إن أعظم جسارة العالم يعجزون أحياناً عن حل جميع مشاكلهم بالتغلب على خصومهم. ولذلك غالباً ما كنت أنا والرجل الوطواط "نلجأ إلى استخدام ذكائنا الخارق ومواهبنا الخاصة. ولأشرح لكم ما أعنيه إليكم بعض عمليات التخفي وانتحال الشخصيات التي قام بها :

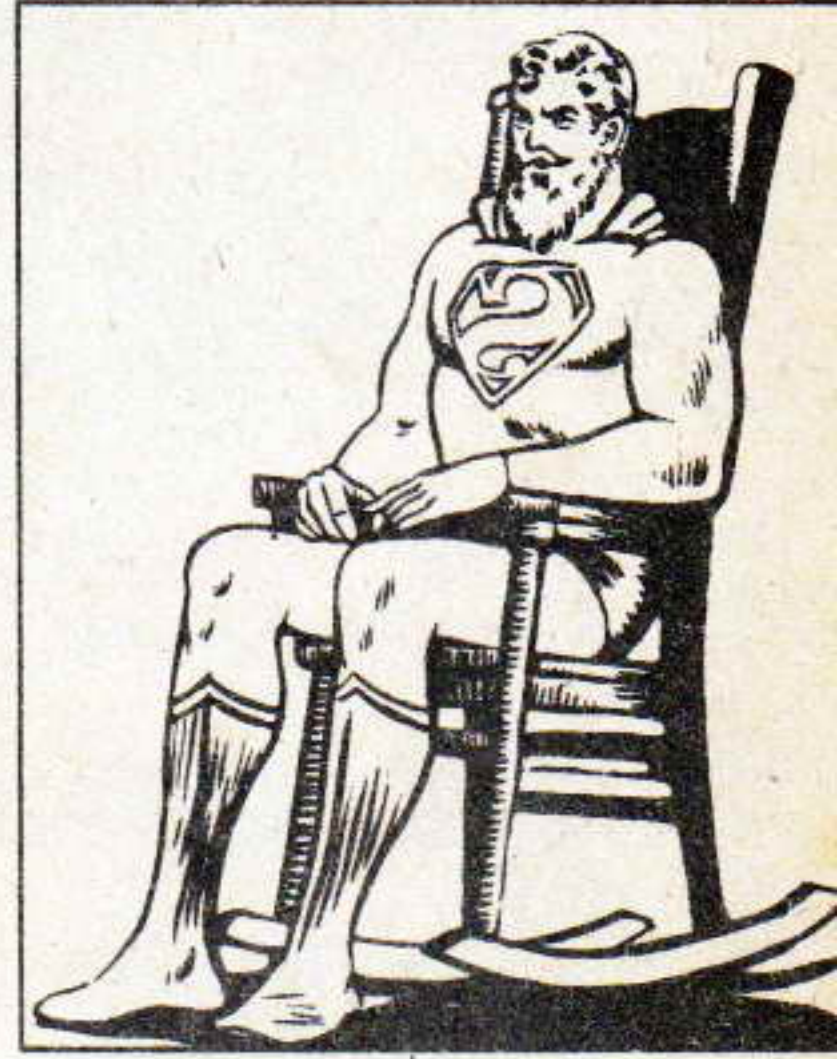


# سوبرمان و الرجل الوطواط

## سيداً فن التخفي



لجأت إلى التخفي لعدة غايات  
كـمـازجة لـنـد "مـتـد" بـانـتـحـال  
شـخـصـية سـوبـرمان "الـكـرسي  
الـهـزـاز" أو للـقـضـاء عـلى  
عـصـابة جـواسـيس  
مـخـطـط لـاغـتـيـال الرئـيس  
بـانـتـحـال شـخـصـية  
"سـوبـرمان" المـتـقـبـل ...



انظر! هو ذا  
جناح الليل والطيور  
المنتهبة خارجان في  
سرية!

وقد حملتني أخطر مغامراتي إلى مدينة "كاندور" الممسوخة حيث أفقد  
قواي الخارقة وأصبح جناح الليل "رجل المدينة الوطواط"، ويصبح نديم حامي  
"الطائر المنتهب"، مساعداً لي !!

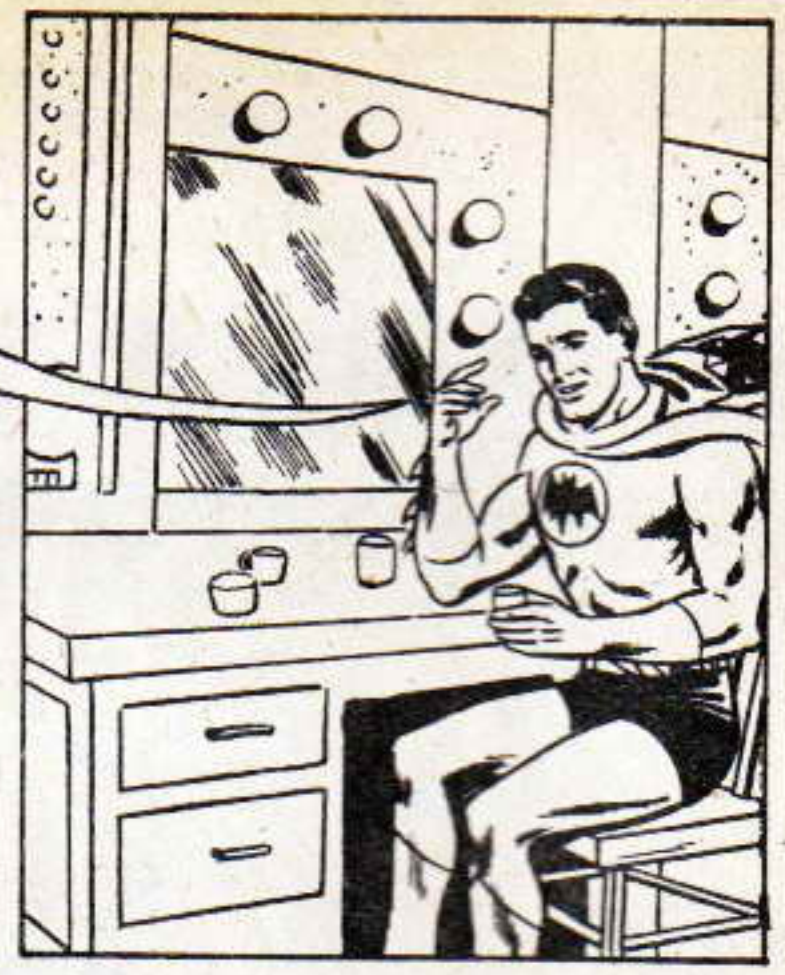






لَمْ لَا تطلع القراء على  
بعض أعمال الرجل الوطواط؟  
لا تنس أنني أنا الذي  
علمتك فن التخفي!

كما تشاء يا صديقي الوطواط!  
لا شك أنك رجال التجري  
على الإطلاق، والتخفي هو  
اختصاص رجال التجري منذ القدم!



كان عليك في إحدى المغامرات أن تكتشف  
مادة كيماوية في أحد المطاعم، فانتحلت  
شخصية مفتش صحي!



ولكي تستدرج  
مخلوقاً مربعاً للاستسلام  
تحفيت في زي العالم  
الذي أوجد ذلك المخلوق  
وادعيت أنه لديك  
محولاً يدمره!

وأعظم عملية تخفي قمت بها  
كانت شخصية المجرم الذي  
كان يحاول إغراقك،  
فقد انقنت لهذا الدور  
لدرجة متناهية يستحيل  
على سواه تحقيقها...



وعلى ذكر تبادل الشخصيات، لا يمكنني أن أنسى  
المغامرات الممتعة التي قمنا بها عندما تبادلنا  
الشخصيات لأول مرة، فقلت أنت بدور "سوبرمان"  
وأنا بدور الرجل الوطواط...





ولجأنا إلى التحفي  
في كثير من مغامراتنا الدهقة.  
ففي المغامرة رقم ١٠٠٠ قام  
"الرجل الطوط" بدور "رجل الليل"  
البطل الذي استولى  
على مدينة  
"جرجر"...



ولست كل أعمال التحفي مارة  
ففي إحدى القضايا قمت بدور  
شخصية لأريد مقابلة إلهة  
وتلك الشخصية هي روح  
"الرجل الطوط" - وأنشاء  
ذلك كان "الطوط"  
يقوم بدوري...



في الأعداد القادمة :  
سينضم أبطال آخرون  
إلى "سوبرمان" و"الرجل  
الطوط" ويشاركون  
في  
مغامراتهم...

وأمر هواياتنا هي  
مكتوم، أما القارة  
الأعزاء فيعلمون أننا  
متخفين  
بشخصيتي "بيل فوزي"  
وصبي...



# الحسناء الجبارة



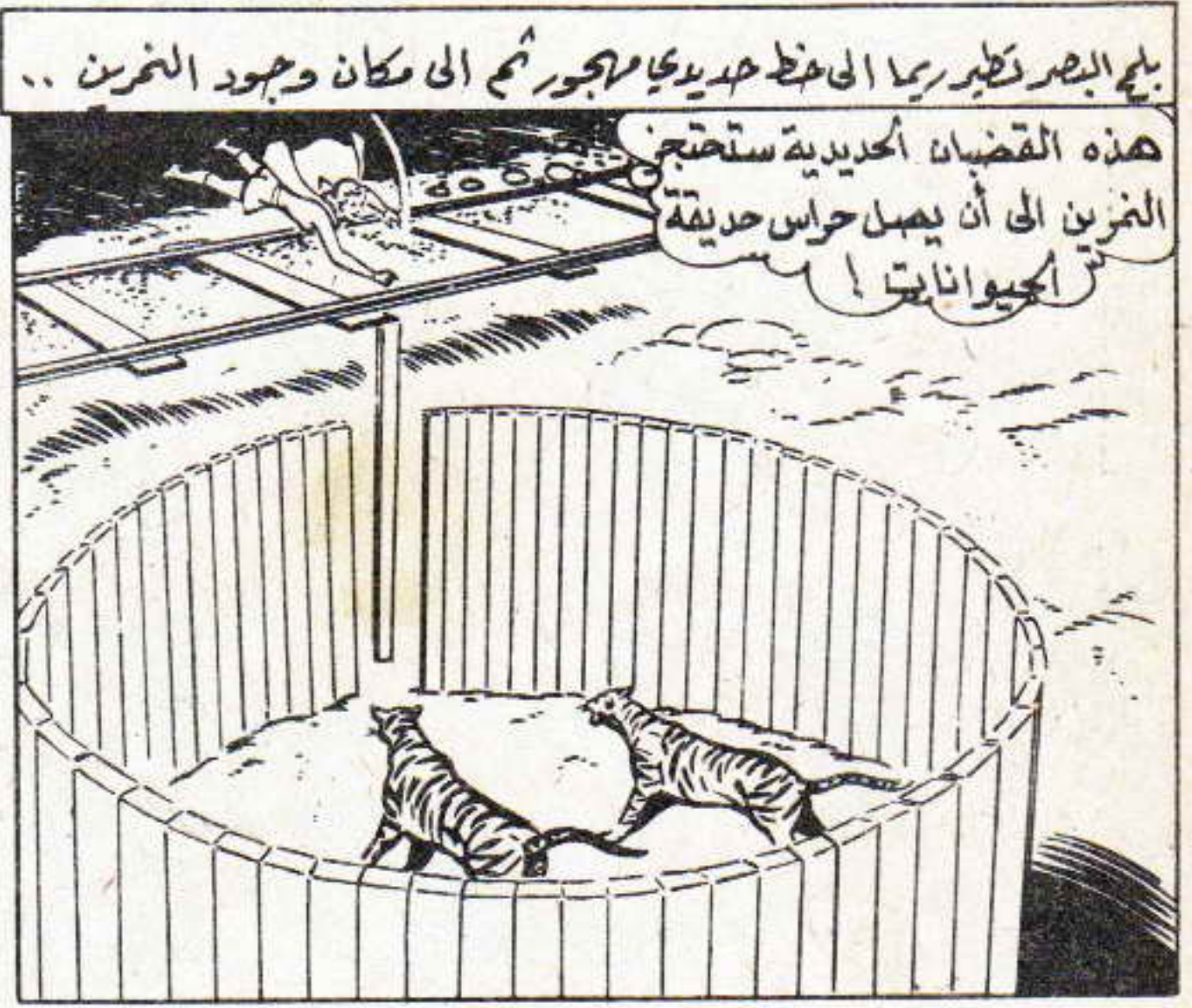








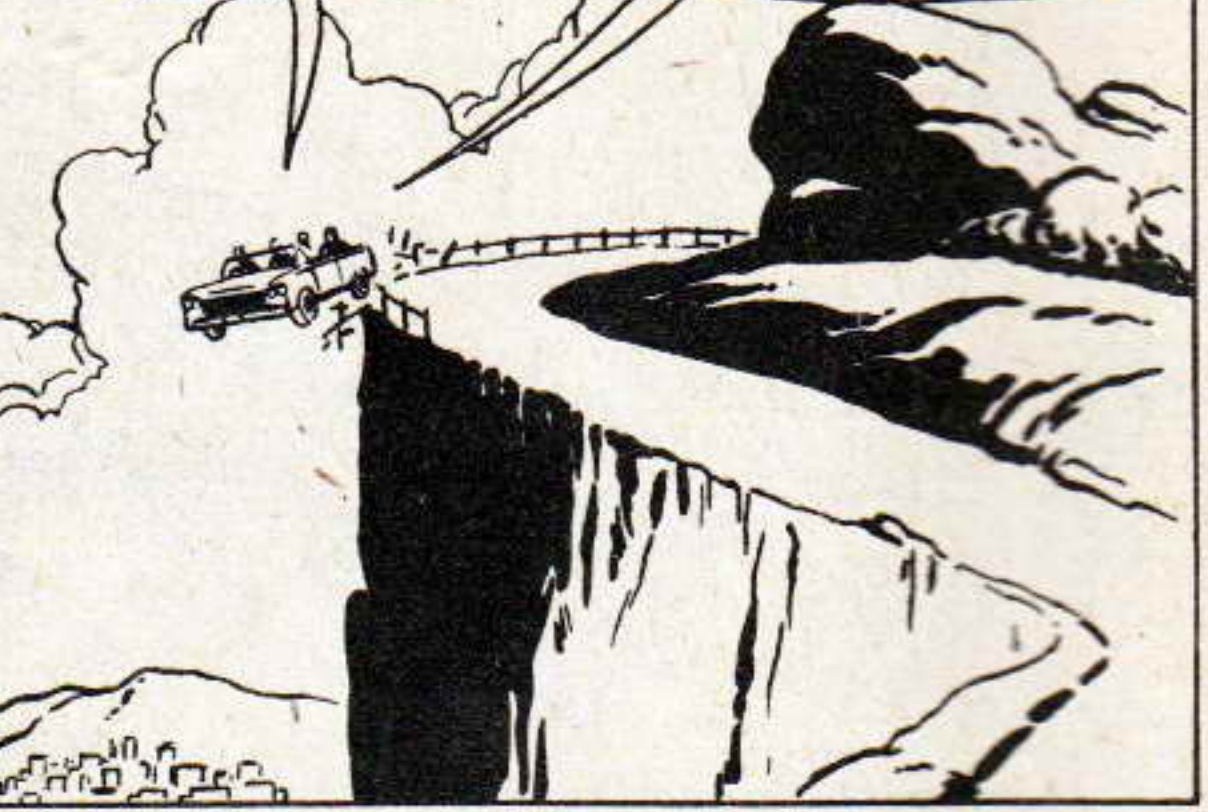






الاحتفاظ بالسر امر صعب ففي احد الايام خرجت العائلة في ترحلة ...

يا الهي ارتقت السيارة ! لقد فقدت السيطرة عليها !



خرجت عن الطريق وستهوي في النحدر يجب ان اعمل بسرعة

باسم البصر يبرز كأنه لباس ملون من حيث لا يدري أحد !

انها احسناء الجبارة لقد سمعت بها لقد التقطت السيارة قبل وصولها قعر الوادي



لا تخافوا الا تخافوا ! سأعيدكم الى الطريق في لحظة

بعد لحظة ...

ما أطيبها .. انقذتنا ولم تنتظر حتى نشكرها !



بالطبع ، ستختفي وتغير رداعها لتعود الى مكانها في المقعد الخلفي قبل ان يلاحظ "جاد" غيابها !

قبل ان تتحرك السيارة كانت ربما في مقعدها ..



آه لو يكتب لي لقاء مع احسناء أجبارة انها فتاة رائعة

ماذا سيقول أخي يا ترى عندما يعلم ان احسناء الجبارة ليست سوى أخته "ريما" ؟

في اليوم التالي خلف البيت ...

سأساعدك يا أختي في نشر الغسيل ، ولكن يبدو أن المطر سيسقط قبل ان ينشف



لست واثقة من ذلك يا جاد سأستخدم بعض قواي الخارقة لمداعبته !

عندما يغادر "جاد" المكان ...

سأستخدم أشعة عيني الحارقة واسلط زفيراً قوياً متلاحقاً على الغسيل المبلل !



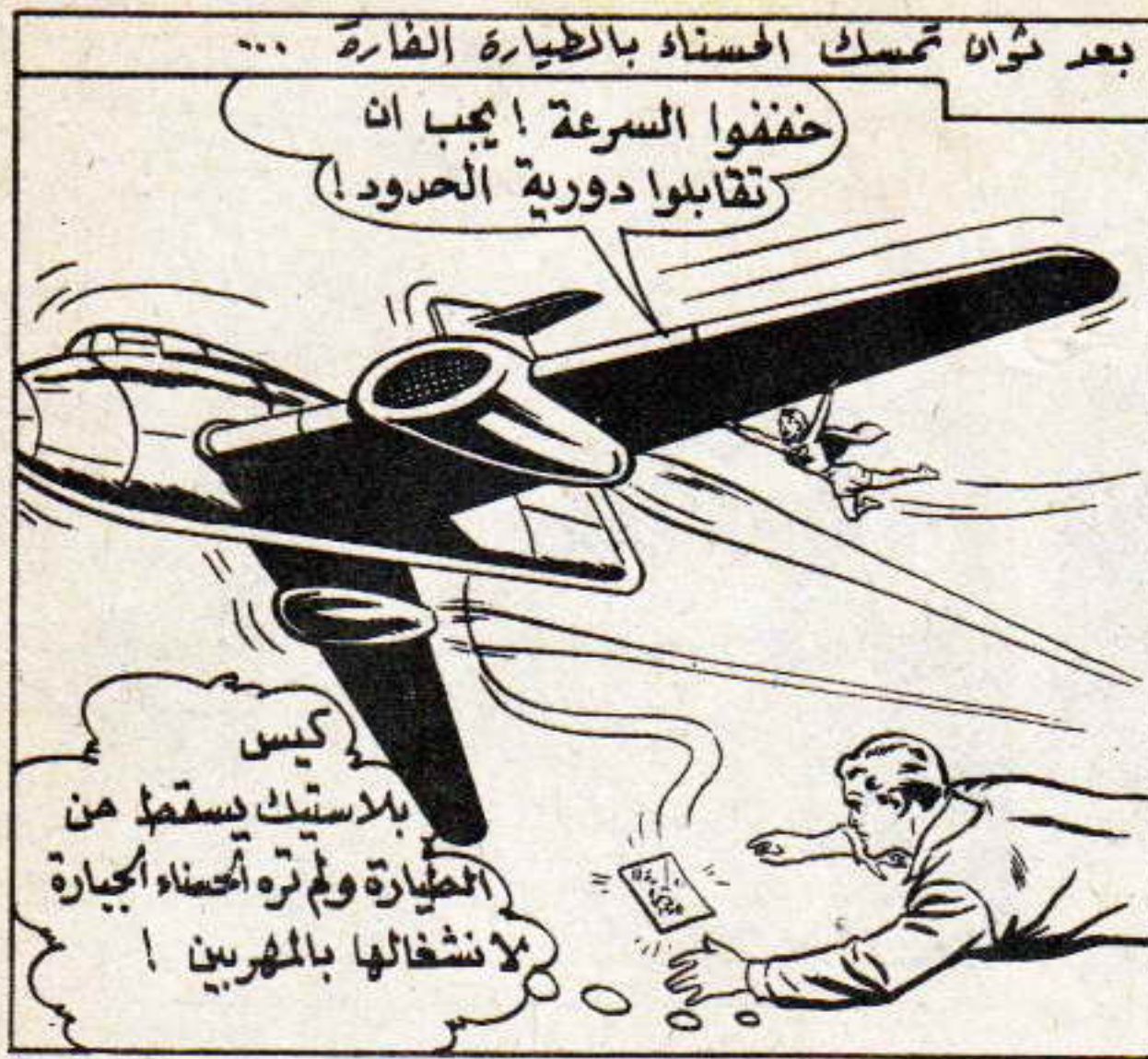


















عالمًا خربت الحناء ...



الحسنة لم تلاحظ أنني كنت أراقبها وهي تحمل لي الحبة سأحاول عمل واحدة مثلها!

خسنت يا وغد سأذهب في مهمة وخير لك ان تغادر البيت قبل عودتي !  
انه يعرف أنني لا أستطيع عمل شيء يجب ان أجد طريقة للتخلص منه !



ما دمننا قد تفاهمنا هيا اعلمي لي حبة اخرى فالأولى ذهب مفعولها !

رأته الحسنة يغطس في البحر فبعبته



لا بد انه عمل حبة بنفسه ! انه يرفع السفينة كأنها لعبة !  
سأرفع السفينة لأصل الى الكثر...  
أني لا أجد مشقة في ذلك !



بعد قليل... نجحت ، وسأخبر المفعول ! أرى بأشعة عيني الخارقة كنزاً في قعر البحر !

كانت السفينة فوق حجارة نيازك من كوكب كريبتون !



أشعة سامة تلبعث من الحجارة انها تؤلمني وتشل حركتي !



هذه الحسنة الجبارة ، حجارة كريبتون تشل حركتها ولكنها لا تؤثر عليّ لأنني لست من كوكب كريبتون









## حل الصفحة ٢٤:

الضابط مدلس سيزذهب الى كوكب بنتون  
سوبرمان سيزذهب الى كوكب عطارد  
والفتاة الجبارة سيزذهب الى كوكب المريخ





ياي! هذه أسرع طريقة للحصول  
على عدد العملاق الجديد!  
أسرعوا أنتم أيضاً إلى شرائه!!



# المفامكرات المصورة

كل أسبوع في

الجملة

○ لولو الصغيرة

○ طاروت

○ سوبرمان

○ البروت

○ طرزات

○ الوطواط

بمجموعات مجلدة وكتب

من منشورات

دار المطبوعات المصورة - شارع الحمراء - مركز صباغ - بيروت - تلفون ٣٤٠٤١٠